

Entrega de archivos de impresión

Para que tu pedido se realice de la forma más rápida posible, te rogamos que utilices la siguiente información como guía. Puedes crear archivos de impresión profesionales que cumplan nuestros requisitos utilizando programas gráficos como Adobe Illustrator, InDesign o ArtPro.

Datos importantes para crear tu archivo

Formato de archivo: PDF
Espacio de color: CMYK
Sangrado: 2,5 mm en todo el contorno
Margen de seguridad hacia el interior: 2 mm
Los archivos deben estar en formato final
Todas las fuentes deben estar convertidas en vector
Resolución mínima: 250 ppp
Resolución estándar: 300 ppp

Formato final

Los archivos de impresión deben crearse en formato final añadiendo 2,5 mm de sangrado alrededor. No es necesario especificar el sangrado durante el proceso de pedido, se calculará automáticamente más adelante.

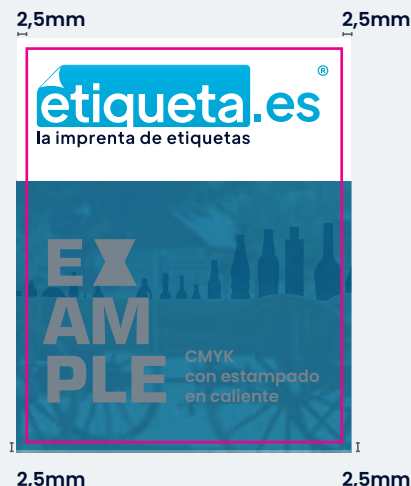
Área de dibujo

El área de dibujo define el área de impresión y debe crearse en el formato final. Además, se debe establecer un sangrado de 2,5 mm en todo el documento. Es importante que marques en la opción "Marcas y sangrado" la casilla "Usar ajustes de sangrado de documento" (en Adobe Illustrator).

Contorno del troquel

El contorno del troquel (mín. 0,2 mm de ancho de línea) debe crearse como una tinta plana con el nombre Troquel en el PDF y ser configurado como sobreimprimir trazo. Considera que únicamente se elimina la matriz sobrante alrededor de la etiqueta y no en el interior. Ten en cuenta: Las etiquetas cuadradas se troquelean con un radio de 0,5 mm de forma predeterminada. Todo lo que esté por encima de esto debe ser creado por el cliente como una forma independiente con su propio contorno de troquelado.

Archivo de impresión (ejemplo)



- Estampado en caliente (Tinta plana: Hotfoil)
- Línea de corte (Tinta plana: Troquel)

Sangrado/ margen de seguridad



- Sangrado: 2,5 mm en todo el contorno
- Margen de seguridad interior: 2 mm
- Línea de corte (Tinta plana: Troquel)
- Espacio para texto/elementos importantes

Vista por capas



¿PREGUNTAS? ¡ESTAMOS AQUÍ PARA AYUDARTE!



+34 932 71 64 00



info@etiqueta.es

Colores especiales

Sólo podemos procesar colores especiales si están definidos como tinta plana en el archivo de impresión. Sólo aceptamos colores Pantone originales de las gamas Coated (Pantone® C) y Uncoated (Pantone® U).

Te solicitamos que lo indiques en el archivo de impresión como tinta plana con el nombre oficial del color Pantone, esto es obligatorio para que se pueda convertir a CMYK. Ten en cuenta que puede ocurrir una variación de color Pantone y la cuatricromía ya que no todos los colores pueden simularse mediante impresión digital (por ejemplo, los tonos metálicos o los colores fluorescentes). Por supuesto, también podemos producir en color Pantone original, únicamente bajo pedido. ¡Consúltanos!

Estampado en caliente

El área de estampado debe crearse como una tinta plana con la designación Hotfoil. Todas las zonas de estampado deben estar configuradas en sobreimprimir relleno y tener un grosor de línea de al menos 0,2 mm. Los espacios en el interior del estampado en caliente (espacios internos del estampado en caliente) deben ser de 0,4 mm como mínimo. No es posible reproducir las gradaciones de color en las partes estampadas en caliente.

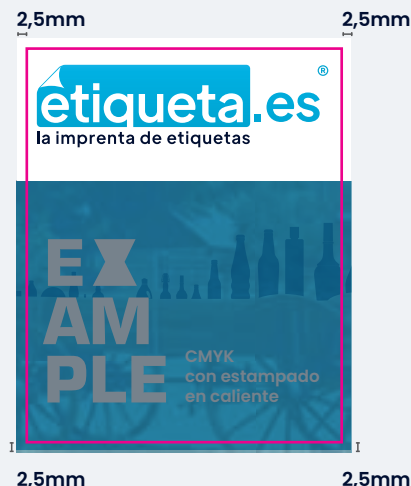
Blanco opaco/HPI White

El color blanco opaco debe crearse como tinta plana con el nombre HPI-White y estar configurado en sobreimprimir relleno si se imprimen otros colores por encima. Los colores en CMYK no crean un efecto opaco cuando se imprimen sobre película transparente ni sobre papel metalizado brillante. En este caso, se ve todavía el material. Para evitar este efecto, hay que aplicar la tinta plana HPI-White en toda la superficie y configurarlo para sobreimprimir relleno. Sin embargo, si tus gráficos incluyen elementos blancos que deben ser visibles, no es necesario seleccionar sobreimprimir relleno.

Negro

El color negro debe configurarse en la cuatricromía como negro (K) 100% y no debe estar configurado en sobreimpresión ni hay que intensificar con cian. Para obtener un negro particularmente intenso, también recomendamos imprimir la tinta negra dos veces (doublehit).

Archivo de impresión (ejemplo)



- Estampado en caliente (Tinta plana: Hotfoil)
- Línea de corte (Tinta plana: Troquel)

Sangrado/ margen de seguridad



- Sangrado: 2,5 mm en todo el contorno
- Margen de seguridad interior: 2 mm
- Línea de corte (Tinta plana: Troquel)
- Espacio para texto/elementos importantes

Vista por capas



¿PREGUNTAS? ¡ESTAMOS AQUÍ PARA AYUDARTE!



+34 932 71 64 00



info@etiqueta.es

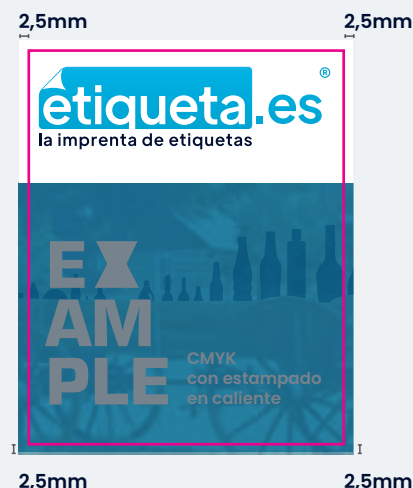
Impresión del color plata

El color plata debe crearse como tinta plana con el nombre Silver. Si quieres simular diferentes colores metálicos con el color Silver, tendrás que configurar la tinta plana como sobreimpresión.

Convertir datos RGB a CMYK

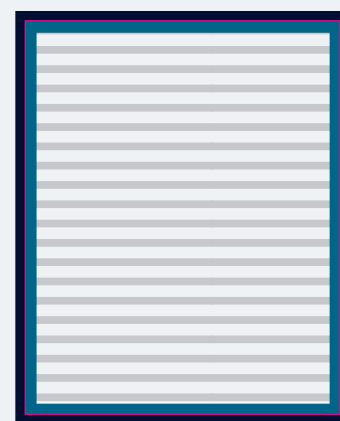
Si nos proporcionas datos RGB, los convertiremos automáticamente al espacio de color CMYK sin consultarte previamente. Sin embargo, esta conversión puede alterar los colores, por lo cual no se asume ninguna responsabilidad.

Archivo de impresión (ejemplo)



- Estampado en caliente (Tinta plana: Hotfoil)
- Línea de corte (Tinta plana: Troquel)

Sangrado/ margen de seguridad

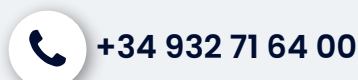


- Sangrado: 2,5 mm en todo el contorno
- Margen de seguridad interior: 2 mm
- Línea de corte (Tinta plana: Troquel)
- Espacio para texto/elementos importantes

Vista por capas



¿PREGUNTAS? ¡ESTAMOS AQUÍ PARA AYUDARTE!



→ Hoja de control para imprimir correctamente los archivos

Encontrarás aquí **nuestra lista de control** como ayuda complementaria. Si hace falta, puedes **imprimirla** y revisar paso a paso el proceso de creación de los archivos de impresión. De esta forma puedes estar seguro de que todo se ha creado correctamente y tu pedido puede procesarse sin problemas.

¿Se ha creado correctamente mi archivo de impresión?

- ☐ ¿El archivo está creado en formato PDF?
- ☐ ¿El formato está correctamente configurado en el formato final?
- ☐ ¿Se ha creado el sangrado de 2,5 mm alrededor de la línea de corte?
- ☐ ¿Se extienden en el sangrado todos los elementos que sobrepasan el borde de la etiqueta?
- ☐ ¿Están incrustadas todas las fuentes?
- ☐ ¿El archivo tiene un margen de seguridad de 2 mm hacia el interior?
- ☐ ¿Están los colores en CMYK?
- ☐ ¿Se ha creado correctamente el troquel y se ha denominado como tinta plana?
- ☐ ¿Se ha creado correctamente el estampado en caliente y se ha nombrado como tinta plana?
- ☐ ¿Los colores Pantone se crearon como tintas planas con el nombre original del Pantone?

- ☐ ¿Se ha creado correctamente el blanco opaco como tinta plana adicional con la designación "HPI-White" y en sobreimpresión?
- ☐ ¿Se han eliminado los elementos innecesarios, como marcas de corte y textos que no deben imprimirse?

Crear línea de corte o troquel

- ☐ ¿El contorno del troquel tiene una anchura de línea de al menos 0,2 mm?
- ☐ ¿El contorno del troquel se ha creado como tinta plana con el nombre "Troquel"?
- ☐ ¿La línea de impresión está configurada para sobreimprimir?

Crear estampado en caliente

- ☐ ¿Se ha creado el área de estampado en caliente como tinta plana, con el nombre Hotfoil?
- ☐ ¿Los elementos que se van a estampar en caliente tienen un grosor de al menos 0,2 mm?
- ☐ ¿Están todas las áreas de estampado configuradas para sobreimprimir?

¿PREGUNTAS? ¡ESTAMOS AQUÍ PARA AYUDARTE!

